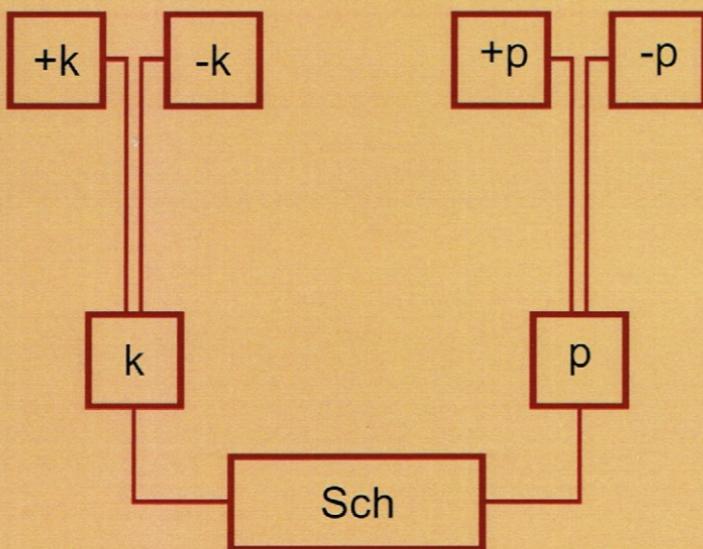


Инесса Гремигер

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО к тесту Зонди



екатеринбург
2016

ИНЕССА ГРЕМИГЕР

(Ines Gramiger)

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО
К ТЕСТУ ЗОНДИ

(MANUAL ZUR AUSWERTUNG
DES SZONDI-TESTS)



Некоммерческое
издание

Цюрих

1999, 2003

© Автор – И. Гремигер (Ines Gramiger)

© Перевод с нем. яз. – А.В. Тихомиров

© Художник – Н.В. Худякова

Екатеринбургское судьбоаналитическое общество

2016

и.некодиагноз: Alexei
Tikhomirov

Екатеринбург

Brief von I.G an die Leser

ИНЕССА ГРЕМИГЕР

ПРЕДИСЛОВИЕ К РУССКОМУ ИЗДАНИЮ

Дорогие друзья!

Я обращаюсь ко всем, интересующимся судьбоанализом и графологией.

Меня очень радует, что вы хотели бы использовать мои компендиумы для работы в этих двух областях, и что они уже переведены на русский язык.

Для меня это имеет большое значение, прежде всего, потому, что я имею отношение ко всем русскому благодаря моему отцу, который родился в Смоленске в результате брака немца и швейцарки.

На протяжении почти пятидесяти лет моей миссией является установление связи между судьбоанализом и графологией. И вы должны знать, насколько это интересно, дополнять и взаимно обогащать обе эти науки.

Я хотела бы также обратить ваше внимание на то, что в моем институте ISCHAP предлагается помочь в обучении и супервизии для студентов, находящихся за границей, которой вы можете воспользоваться в любое время.

Желаю получить удовольствие от прочтения учебных материалов и их применения в своей практической деятельности.

С уважением к читателям, из Цюриха,

Ваша Инесса Гремигер,

ноябрь 2016

Сведения об авторе:

Инесса Гремигер (Ines Grämiger)

Психолог, судьбоаналитик SGST, психотерапевт ASP

Графолог SGG

Почтовый адрес: Ines Grämiger, Privat- und Postadresse und Selbstverlag:
Rebbbergstr. 53, CH-8049 Zürich

Praxis und Institut ISCHAP (Institut für interdisziplinäre Schicksalspsychologie):
Limmattalstr. 130, CH-8049 Zürich

ines.g@sebil.ch

www.ines-graeimiger.ch

<p>5. Какие тенденции доминируют у личности :</p> <p>а) Аутопластические тенденции : s+ б) Аллопластических тенденций : s-</p>	<p style="text-align: right;">125</p>
<p>6. Опишите динамику :</p> <p><u>Латентных</u>, неудовлетворенных потребностей (+ -) в качестве причины <u>манифестирующих</u>, отреагированных потребностей и симптомов (\pm, 0)</p> <p>См. <u>Формула побуждений</u></p>	<p style="text-align: right;">125</p>
<p>7. Определите, в каком месте существует возможность наибольшей опасности :</p> <p>См. <u>Класс опасностей</u>. Проведите <u>анализ выборов</u> клиента. Исследуйте различные проявления <u>генотропизма</u>.</p>	
<p>8. Определите следующие параметры :</p> <p>а) <u>Степень устойчивости</u> внутр. напряжения</p> <p>См. Количество классов опасностей / уровень напряжения тенденций / количество воскл. знаков (!)</p> <p>-----</p> <p>б) <u>Степень неустойчивости</u> внутр. напряжения</p> <p>См. Вентильный класс / нулевые (0) реакции / уровень напряжения тенденций.</p>	
<p>9. Исследуйте динамику переднего и заднего плана личности :</p> <p>См. Передний план – диалектика Тени / различные «образования» на разных уровнях бессознательного</p>	